



# ΜΑΚΙΣΤΙΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΚΙΣΤΑΙΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΣ

Έτος 25ο • Δεκέμβριος 2019 - Ιανουάριος - Φεβρουάριος 2020 • Φύλλο 100 • Τιμή: 0,03 Ευρώ  
Διεύθυνση εφημερίδας: Ερυμάνθου 10 Ηλιούπολη Τ.Κ. 16344 • www.makistia.gr • e-mail: makistia@gmail.com

## ΔΡΟΜΟΣ ΜΠΟΚΑΡΙΝΟΣ - ΜΑΚΙΣΤΟΣ ΦΩΣ ΣΤΟ ΤΟΥΝΕΛ;;;

Στις 12-02-2020 αντιπροσωπεία της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ολυμπίας αποτελούμενη από τον Πρόεδρο κ. **Κώστα Σμυρνή**, τον Β' Αν-

τιπροσώπου κ. **Κώστα Μαρίνη** και κ. **Γιώργο Παπαρηγορίου** επισκεφθήκαμε σε προγραμματισμένο ραντεβού τον Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας κ. **Νεκτάριο Φαρμάκη** και του εκθέσαμε τα σοβαρά προβλήματα της Επαρχίας μας.

που ενώ έχει ώριμη μελέτη καθυστερεί τόσο. Στη συνέχεια είχαμε μία άλλη σημαντική συνάντηση για το ζήτη-

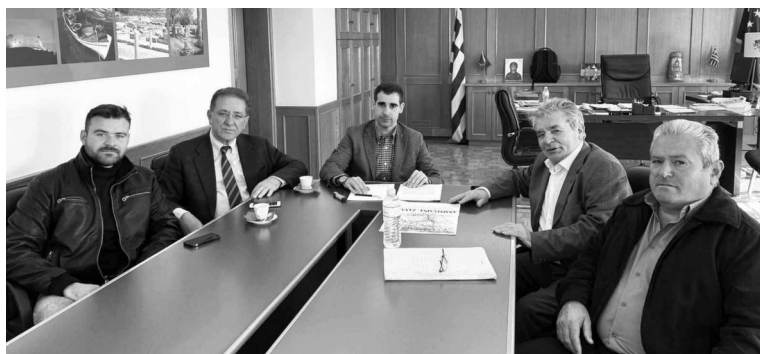


Ο Περιφερειάρχης κ. Νεκτάριος Φαρμάκης με την αντιπροσωπεία της Ομοσπονδίας

μα αυτό στις 06/03/2020 στην Π.Ε. Ηλείας με τον Α/περιφερειάρχη κ. **Βασίλη Γιαννόπουλο**. Μαζί μας για πρώτη φορά ο Δήμαρχος Ζαχάρως – Φιγαλίας κ. **Κώστας Αλεξανδρόπουλος** που ζήτησε να προχωρήσουν άμεσα οι διαδικασίες της νέας χάραξης για το καλό όχι μόνο της Αρτέμιδας και της Μακίστου αλλά ολόκληρου του Δή-

μα αυτό στις 06/03/2020 στην Π.Ε. Ηλείας με τον Α/περιφερειάρχη κ. **Βασίλη Γιαννόπουλο**.

μα αυτό στις 06/03/2020 στην Π.Ε. Ηλείας με τον Α/περιφερειάρχη κ. **Βασίλη Γιαννόπουλο**. Μαζί μας για πρώτη φορά ο Δήμαρχος Ζαχάρως – Φιγαλίας κ. **Κώστας Αλεξανδρόπουλος** που ζήτησε να προχωρήσουν άμεσα οι διαδικασίες της νέας χάραξης για το καλό όχι μόνο της Αρτέμιδας και της Μακίστου αλλά ολόκληρου του Δή-



Στο κέντρο ο Αντιπεριφερειάρχης κ. Βασίλης Γιαννόπουλος, δεξιά του ο Δήμαρχος Ζαχάρως-Φιγαλίας κ. Κώστας Αλεξανδρόπουλος και ο Αντιπρόεδρος κ. Νίκος Πόθος. Αριστερά του ο Πρόεδρος του Συλλόγου Μακιστাইών κ. Φώτης Βλάχος και ο Πρόεδρος της Τ.Κ. Μακίστου κ. Νώντας Πόθος.

μα αυτό στις 06/03/2020 στην Π.Ε. Ηλείας με τον Α/περιφερειάρχη κ. **Βασίλη Γιαννόπουλο**. Μαζί μας για πρώτη φορά ο Δήμαρχος Ζαχάρως – Φιγαλίας κ. **Κώστας Αλεξανδρόπουλος** που ζήτησε να προχωρήσουν άμεσα οι διαδικασίες της νέας χάραξης για το καλό όχι μόνο της Αρτέμιδας και της Μακίστου αλλά ολόκληρου του Δή-

μα αυτό στις 06/03/2020 στην Π.Ε. Ηλείας με τον Α/περιφερειάρχη κ. **Βασίλη Γιαννόπουλο**. Μαζί μας για πρώτη φορά ο Δήμαρχος Ζαχάρως – Φιγαλίας κ. **Κώστας Αλεξανδρόπουλος** που ζήτησε να προχωρήσουν άμεσα οι διαδικασίες της νέας χάραξης για το καλό όχι μόνο της Αρτέμιδας και της Μακίστου αλλά ολόκληρου του Δή-

μα αυτό στις 06/03/2020 στην Π.Ε. Ηλείας με τον Α/περιφερειάρχη κ. **Βασίλη Γιαννόπουλο**. Μαζί μας για πρώτη φορά ο Δήμαρχος Ζαχάρως – Φιγαλίας κ. **Κώστας Αλεξανδρόπουλος** που ζήτησε να προχωρήσουν άμεσα οι διαδικασίες της νέας χάραξης για το καλό όχι μόνο της Αρτέμιδας και της Μακίστου αλλά ολόκληρου του Δή-

μα αυτό στις 06/03/2020 στην Π.Ε. Ηλείας με τον Α/περιφερειάρχη κ. **Βασίλη Γιαννόπουλο**. Μαζί μας για πρώτη φορά ο Δήμαρχος Ζαχάρως – Φιγαλίας κ. **Κώστας Αλεξανδρόπουλος** που ζήτησε να προχωρήσουν άμεσα οι διαδικασίες της νέας χάραξης για το καλό όχι μόνο της Αρτέμιδας και της Μακίστου αλλά ολόκληρου του Δή-

## ΑΡΧΑΙΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΙΠΥ

Στις 29/01/2020 υπογράφηκε η σύμβαση ύψους 300.000€ για την αναστήλωση του Αρχαίου Θεάτρου μας, μεταξύ του Προέδρου της

χαιοτήτων Ηλείας και **Ερωφίλης Κόλλια**.



Η Διευθύντρια της ΕΦ.Α. Ηλείας κ. Ερωφίλη Κόλλια



Αρχαίο Θέατρο Αίπυ

Το πολυπόθητο αυτό έργο για το Νομό μας, το οποίο θα εκτελεστεί με αυτεπιστασία της Εφ. Αρχ. Ηλείας, εκτιμάται ότι θα ξεκινήσει άμεσα.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όσους βοήθησαν, να φθάσουμε σε αυτό το σημείο, τόσο γρήγορα για ένα τόσο δύσκολο και μεγάλο έργο.

ΑΝ.ΟΛ. και Δημάρχου Κρεσταίνων-Ανδριτσαίνης κ. **Διονυσίου Μπαλιούκου** και της Διευθύντριας Αρ-

Φ.Β.

## ΝΕΑ ΔΕΔΟΜΕΝΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΥΛΛΟΓΟ ΜΑΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΠΑΝΔΗΜΙΑ ΤΟΥ ΚΟΡΩΝΟΪΟΥ

Με εντολή της Δημόσιας Αρχής (Κ.Υ.Α.) η οποία δημοσιεύτηκε στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως Φ.Ε.Κ. 915 ανεστάλει η λειτουργία των Πολιτιστικών Συλλόγων με Κ.Α.Δ. 94991601 από τις 18-03-2020.

Ο Σύλλογός μας, έχοντας αυτόν τον Κ.Α.Δ. και συμμορφούμενος στις αποφάσεις της Κυβέρνησης, πλέον δεν λειτουργεί – έως βέβαια αρθούν τα μέτρα απαγόρευσης – και προέβει στις παρακάτω ενέργειες:

1) Ζήτησε με αίτησή του την οικονομική στήριξη από την Πολιτεία με αρ. πρωτ. Δ.Π.408769/31-3-2020 που δεν ικανοποιήθηκε.

2) Το Δ.Σ. συνήλθε σε τηλε-

διάσκεψη στις 15-04-2020 και αποφάσισε να ακυρώσει όλες τις προγραμματισμένες εκδηλώσεις για το 2020 και ειδικότερα:

α) Ο «Δρόμος της Ελπίδας» που ήταν να γίνει στις 6-9-2020 μεταφέρεται για το 2021.

β) Οι καλοκαιρινές εκδηλώσεις αναβάλλονται.

γ) Η προγραμματισμένη συγκέντρωση ελαιόλαδου για το «Λύρειο» Ίδρυμα μεταφέρεται για το 2021.

δ) Να συνεχιστεί η έκδοση της ΜΑΚΙΣΤΙΑΣ και να καταβληθεί κάθε δυνατή προσπάθεια για την κάλυψη των εξόδων της.

Φώτης Βλάχος

## 200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Ο Δήμος Ζαχάρως – Φιγαλίας με τη συνεργασία του Συλλόγου Μακιστাইών Ολυμπίας "Η ΜΑΚΙΣΤΟΣ" υπέβαλε τον περασμένο Φεβρουάριο τον μοναδικό φάκελο στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας

Συνέχεια στη σελ. 5



## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

## ΕΦΥΓΑΝ ΑΠΟ ΚΟΝΤΑ ΜΑΣ

• Απεβίωσε η **Αλεξανδροπούλου Αθηνά** μητέρα του Δημάρχου Ζαχάρως-Φιγαλίας Κώστα Αλεξανδροπούλου στις 19-5-2020 σε ηλικία 97 ετών στο Νοσοκομείο του Πύργου και ετάφη στις 20-5-2020 στο Κοιμητήριο της Ζαχάρως.

• Απεβίωσε η **Γιαννακοπούλου Γιαννούλα** σύζυγος Διονυσίου (κόρη του Γιάννη Λαμπρόπουλου) στις 8-5-2020 στη Μούτριζα Δήμου Κρεστένων όπου και ετάφη.

• Απεβίωσε η **Χριστούλα Δημοπούλου** σύζυγος Παναγιώτη την 1-4-2020 στη Μάκιστο όπου και ετάφη.

## ΚΑΛΟ ΣΟΥ ΤΑΞΙΔΙ...



Δεν ξέρω αν δάκρυσε μάτι κάποιου για την απώλεια της ταλαίπωρης αυτής ψυχής. Πάντως εγώ συγκινήθηκα όταν πληροφορήθηκα τον απροσδόκητο θάνατο ίσως της πιο αγαθής ύπαρξης του χωριού μας: της **Χριστούλας Λαμπροπούλου** (συζύγου Παναγιώτη Δημόπουλου).

Αν η αγαθότητα και η ανεξικακία είχαν πρόσωπο, τότε σίγουρα θα μπορούσαν να αντικατοπτρίζονται στο πρόσωπό της. Ήταν μια αγαθή ύπαρξη, πάντα με το γέλιο στα χείλη και τη χαρακτηριστική φωνή της που ακόμα αντηχεί στ' αφτιά μου.

Πολύ πόνεσε στη ζωή της και πολύ ταλαιπωρήθηκε. Μα πάντα ήταν καλοπροαίρετη και, παρόλα τα ποικίλα προβλήματά της, δεν κρατούσε καμία κακία, αν και πολλοί ήταν αυτοί που την περιφρονούσαν και την "προσπερνούσαν"...

Αν υπάρχει Παράδεισος τότε είναι φτιαγμένος για τέτοιες υπάρξεις και σίγουρα η Χριστούλα οδεύει προς τα εκεί. Και αυτή η σιγουριά απορρέει, γιατί την κόλαση τη βίωσε επί γης...

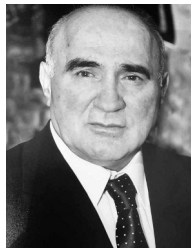
Καλό σου ταξίδι Χριστούλα και δώσε χαιρετισμούς στη μάνα μου.

**ΖΩΗΣ ΜΠΕΝΑΡΔΟΣ**

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝΟΣ ΧΡΙΣΤΙΑΣ  
2.5.1935-18.5.2020

ΑΥΤΟΔΗΜΙΟΥΡΓΗΤΟΣ, ΣΚΛΗΡΟΣ ΑΓΩΝΙΣΤΗΣ,  
ΝΟΙΚΟΚΥΡΗΣ, ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΡΧΗΣ, ΠΑΤΡΙΩΤΗΣ,  
ΦΙΛΟΤΙΜΟΣ, ΗΠΙΟΣ, ΕΥΓΕΝΗΣ,  
ΜΕ ΔΙΑΧΥΤΗ ΑΓΑΠΗ ΚΑΙ ΑΝΟΙΧΤΗ ΚΑΡΔΙΑ

Γεννήθηκε στο Χρυσοχώρι Ζαχάρως (πρώην Τρύπες). Μετά το Δημοτικό Σχολείο του χωριού μας, φοίτησε στο Γυμνάσιο Κρεσταίνων. Τον κατείχε το εμπορικό δαιμόνιο, το οποίο προφανώς εκληρονόμησε από τον πατέρα του, ο οποίος διατηρούσε καφενείο στο χωριό μας. Έτσι, έφυγε για την Αθήνα και άρχισε από το μηδέν, ως περιφερόμενος μικροπωλητής. Κατά το τέλος της 10ετίας του 1960 αγόρασε από τον Κωνσταντίνο Ι. Παπαγεωργίου (γαμπρό του χωριού μας) το επί της οδού Ευρυπιδίου 39 κατάστημα ξηρών καρπών, μπαχαρικών κ.λπ., όπου εργάστηκε μέχρι το 2015. Πρόκοψε και απέκτησε περιουσία στην Αθήνα. Με την αγαπημένη και αφοσιωμένη αιμόνηστη σύζυγό του Αφροδίτη (Αφρούλα) δημιούργησαν μία ωραία και προκομμένη οικογένεια, 2 παιδιά, τον Σπύρο (Μαθηματικό) και την Φωτεινή (απόφοιτο Νοσηλευτικής και Βιβλιοθηκονομίας) και 4 εγγόνια. Ο Θανάσης, με το μαγαζί του, υπήρξε το φιλόξενο πατριωτικό στέκι όχι μόνο για



τους στενούς πατριώτες, τους Χρυσοχωρίτες, αλλά και για τους πατριώτες των άλλων χωριών μας, Μακισταίους κ.ά. Ήταν χαρακτηριστική η φυσική αγαπητική του απλότητα, η ρέουσα ταύτιση με τις παραδόσεις και την ιστορία του χωριού μας, η απέραντη ζεστή καρδιά του και η φιλοτιμία του. Άνθρωπος φιλότιμος και δοτικός. Μία ζεστή αγκαλιά. Όταν άνοιξε ο λογαριασμός του αρχαίου μας θεάτρου «Αίπυ» στο ΔΙΑΖΩΜΑ, συνεισέφερε 500 ευρώ. Ετάφη στο Χρυσοχώρι, στις 20.5.20.

Αγαπημένε μας Θανάση, Καλό Κατευόδιο, Ευτυχισμένη Αιώνια Ζωή και Αιώνια σου η Μνήμη. Ζεις γλυκά μέσα στην καρδιά μας!

**Δρ Παναγιώτα Η. Κυριακοπούλου**

Ομότιμη Καθηγήτρια Γεωπονικού  
Πανεπιστημίου Αθηνών

Πρόεδρος Πολιτιστικού Συλλόγου  
Χρυσοχωριτών Ολυμπίας

«Ο Άγιος Γεώργιος»

ΕΝΙΣΧΥΣΤΕ  
ΤΗΝ "ΜΑΚΙΣΤΙΑ"

Αρ. Λογ/σμού 112/296129-62 Εθνική Τράπεζα Ελλάδος  
IBAN: GR 8501101120000011229612962

ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ  
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΣΤΗ  
ΚΗΔΕΙΕΣ - ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ - ΣΤΕΦΑΝΙΑ - ΑΠΟΤΕΦΡΩΣΕΙΣ

ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 34 - ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ  
(έναντι Δημαρχείου Ηλιούπολης)  
Τηλ.: 210 99 35 727 - 210 99 62 045  
Κιν: 6944 35 05 18 - Email: kastispan@gmail.com

ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ

ΕΝΙΣΧΥΣΤΕ  
ΤΗΝ ΕΠΙΣΚΕΥΗ - ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ  
ΤΟΥ Ι.Ν. ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΜΑΚΙΣΤΟΥ

Αρ. Λογ/σμού 346/001146-06  
Εθνική Τράπεζα Ελλάδος  
IBAN: GR3001103460000034600114606



## ΜΑΚΙΣΤΙΑ

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ-ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ  
ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΚΙΣΤΑΙΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΣ  
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΚΙΣΤΑΙΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΣ  
«Η ΜΑΚΙΣΤΟΣ»

Χαλκοκονδύλη 9 Αθήνα Τ.Κ. 10677  
www.makistia.gr

Εκδότης:

Φώτης Βλάχος

Κιν.: 6972719139 e-mail: vlachosfotis@gmail.com

Διευθυντής:

Αχιλλέας Γεωρ. Δημόπουλος  
Παλαμά 77 Δραπετσώνα Τ.Κ. 18648

Αρχισυντάκτης:

Μαίρη Καριώρη

Συντακτική Επιτροπή

Σταυρούλα Καραμπέτσου-Βλάχου, Μιχαέλλα Βλάχου

Διεύθυνση αλληλογραφίας:

Ερμάνθου 10, 16344 Ηλιούπολη

Ηλεκτρ. ταχυδρομείο: makistia@gmail.com

• Ανώνυμες επιστολές δε δημοσιεύονται.

• Χειρόγραφα δεν επιστρέφονται.

• Τα άρθρα, οι συνεργασίες και οι αγγελίες δημοσιεύονται δωρεάν.

• Τα ενυπόγραφα άρθρα δεν εκφράζουν απαραίτητα τη σύνταξη της εφημερίδας.

Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση

Εκτύπωση - Διεκπ/ση έκδοσης

Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες

Καρπούζη Αριστέα & Υιοί Ο. Ε.

Θεοδοσίου 23 Ίλιον Τ.Κ. 13121

Τηλ.-Fax: 210 2619003

e-mail: karpouzi@otenet.gr



## ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ ΚΑΙ ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ

Στις 9/2/2020 πραγματοποιήθηκε η προγραμματισμένη Γ.Σ. του Συλλόγου μας και η κοπή της πρωτοχρονιάτικης πίτας.

Παραβρέθηκαν ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ολυμπίας κ. **Κώστας Σμυρνης**, ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Συλλόγων Τριφυλίας κ. **Παναγιώτης Λούτος**, ο Γεν. Γραμματέας και Πρόεδρος του Συλλόγου Ζαχαραίων κ. **Βασίλης Φουρλής**, η Πρόεδρος του Συλλόγου Χρυσοχωρίου κα. **Τούλα Κυριακού**



Ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας κ. **Κώστας Σμυρνης** στην ομιλία του στην κοπή της πίτας μας

πούλου, ο Α/πρόεδρος κ. **Αλέξης Σωτηρόπουλος** και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ακόβου Αρκαδίας κ. **Δημήτρης Χριστόπουλος**.

Χαιρετισμό απηύθυναν οι βουλευτές Ηλείας κα. **Διονυσία Αυγερινού** και ο κ. **Μιχάλης Κατρίνης**.



Ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Συλλόγων Τριφυλίας κ. **Παναγιώτης Λούτος** εκφράζει τις ευχές του στη Γενική Συνέλευση

Πρόεδρος της Γ.Σ. εκλέχτηκε η **Μαρία Πόθου** και Γραμματέας η **Μιχαέλλα Βλάχου**.

Ο οικονομικός απολογισμός, ο οποίος ψηφίστηκε ομόφωνα, έγινε από τον Πρόεδρο της Εξελεγκτικής Επιτροπής κ. **Σπύρο Σγαρδέλη**.

Συζητήθηκαν όλα τα ζητήματα που απασχολούν το χωριό μας (Δρόμος, Εκκλησία, Νερό, Δρόμος της Ελπίδας, Πολιτιστικό Κέντρο, Καλοκαιρινές εκδηλώσεις, Αποκατάσταση Αρχαίου Θεάτρου, Δασικοί Δρόμοι, Αρχαιολογικοί δρόμοι, και τέλος για την εφημερίδα «ΜΑΚΙΣΤΙΑ»).

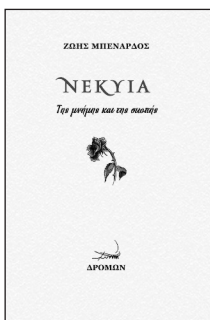
Η Γενική Συνέλευση βέβαια είχε απαρτία αλλά έλειπαν πολλά μέλη μας, κάτι που σχολιάστηκε από όλους σχεδόν τους ομιλητές.

Φ.Β.

## Παρουσίαση της νέας ποιητικής συλλογής του συμπατριώτη μας Ζώη Μπενάρδου «ΝΕΚΥΙΑ – Της μνήμης και της σιωπής»

Την παρουσίαση της νέας του ποιητικής συλλογής πραγματοποίησε ο συμπατριώτης μας **Ζώης Μπενάρδος** την Πέμπτη 21 Νοέμβρη 2019 το βράδυ, στην αίθουσα της Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών.

Είναι μια εξαιρετική ποιητική συλλογή με τον τίτλο «ΝΕΚΥΙΑ – Της μνήμης και της σιωπής». Η δουλειά αυτή είναι ένα λογοτεχνικό αφιέρωμα στο



σύμβολο Μάνα, και μάλιστα ο **Ζώης** τη συνδύασε ως ημέρα μνήμης στην κυρα-Παναγιώτα, τη μητέρα του, που μας αποχαιρέτησε στις 14-5-2019.

Στην παρουσίαση παραβρέθηκε ο κ. **Κώστας Καρούσος**, πρόεδρος της Εταιρίας Ελλήνων Λογοτεχνών, ενώ για το βιβλίο μίλησαν οι: κ. **Νίκος Μακρής**, διδάκτωρ φιλοσοφίας και συγγραφέας. Ο κ. **Δημοσθένης Δαθβέτας**, καθηγητής φιλοσοφίας, εικαστικός και συγγραφέας μίλησε μέσω Skype από το Παρίσι όπου διδάσκει. Τέλος μίλησε ο κ. **Ευγένιος Γιαρένης**, στρ. Εισαγγελέας και συγγραφέας.

Αποσπάσματα του έργου απηύγει ο ηθοποιός **Δημήτρης Βερούκιος**, ενώ ο **Τάκης Κωνσταντάκος** τραγούδησε δυο ποιήματα που μελοποιήθηκαν από την μουσικοσυνθέτρια **Μαρία Συμεών**. Στο πιάνο συνόδευσε ο μουσικοσυνθέτης **Νίκος Φυλακτός**. Την εκδήλωση συντόνισε ο δημοσιογράφος **Γρηγόρης Χαλιακόπουλος**.

Από το χωριό μας παραβρέθηκαν αρκετοί συμπατριώτες, τον δε Σύλλογο Μακισταίων Ολυμπίας «Η ΜΑΚΙΣΤΟΣ», εκπροσώπησε ο **Στά-**

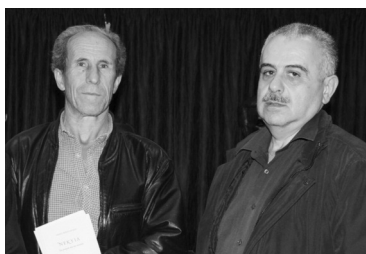


Από αριστερά ο καθηγητής κ. **Νίκος Μακρής**, ο ηθοποιός κ. **Δημήτρης Βερούκιος**, ο Στρ. Εισαγγελέας **Ευγένιος Γιαρένης** και ο συντονιστής της εκδήλωσης **Γρηγόρης Χαλιακόπουλος**

ης **Κοκκαλιάρης** ως μέλος του Δ.Σ., ο οποίος απηύθυνε χαιρετισμό και είπε λίγα λόγια για το **Ζώη** και το έργο του, καθώς είχε διατελέσει πρόεδρος του Συλλόγου αρκετά χρόνια. Με όπλο του το μολύβι, κράτησε τη δυναμική παρουσία του Συλλόγου στους Μακιστσίους και στην ευρύτερη περιοχή εκδίδοντας την «ΜΑΚΙΣΤΙΑ».

Από το χωριό μας παραβρέθηκαν αρκετοί συμπατριώτες, τον δε Σύλλογο Μακισταίων Ολυμπίας «Η ΜΑΚΙΣΤΟΣ», εκπροσώπησε ο **Στά-**

**Στάθης Α. Κοκκαλιάρης**



Δεξιά ο συγγραφέας **Ζώης Μπενάρδος** με το **Στάθη Κοκκαλιάρη**

# Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

## Γ' ΜΕΡΟΣ



Γράφει ο Γιώργος Πραχαλιάς  
Αξιωματικός Ελληνικού  
Στρατού ε.α.  
Υπ. Διδάκτορας  
Γεωπολιτικής ΕΚΠΑ  
Msc Δημ. Πολιτικής  
& Διοίκησης ΟΠΑ  
Msc Γεωπληροφορικής ΕΜΠ  
Αγρονόμος & Τοπογράφος  
Μηχικός ΑΠΘ

Πριν επιστρέψει στο Μοριά ο Κολοκοτρώνης επισκέφθηκε τον Καποδίστρια στην Κέρκυρα και του παρουσίασε το στρατηγικό σχέδιο: Ο Καποδίστριας θα κέρδιζε διπλωματικό χρόνο για την επανάσταση, ο Υψηλάντης στη Μολδοβλαχία θα αγκίστρωνε σημαντικές Τουρκικές δυνάμεις στην περιοχή από το φόβο της εμπλοκής



Επιστροφή στο Μοριά

των Ρώσων, οι ναυτικοί του Αιγαίου θα απέκοπταν τις Τουρκικές θαλάσσιες γραμμές εφοδιασμού εμποδίζοντας τον Τουρκικό στόλο να πιάσει τα Ελλαδικά ηπειρωτικά παράλια, οι επαναστάτες στη Μακεδονία, τη Θεσσαλία και τη Ρούμελη θα ανέκοπταν την κάθοδο Τουρκικών δυνάμεων προς το νότο, ενώ ο Κολοκοτρώνης θα δημιουργούσε γρήγορα στρατιωτικά τετελεσμένα στο Μοριά. Στη συνέχεια θα βάδιζε προς βορρά, εξαπολύοντας αντεπίθεση για την απελευθέρωση της Ρούμελης, της Θεσσαλίας και της Μακεδονίας.

Τη στιγμή όμως αυτή η μοίρα τον χτύπησε σκληρά. Τον Αύγουστο του 1820, 4 μήνες πριν γυρίσει στο Μοριά για την επανάσταση έχασε την αγαπημένη του γυναίκα, την Κατερίνα. Ως ένδειξη σεβασμού, σήκωσε ο ίδιος το σώμα της νεκρής γυναίκας του και το τοποθέτησε στον τάφο. Κατά το εννεαήμερο μνημόσυνο μετέφερε στο κεφάλι του το δίσκο με τα κόλλυβα στην εκκλησία ενώ τον ακολουθούσαν τα παιδιά και οι φίλοι της οικογένειας. Απόγευμα 4 Ιανουαρίου 1821. Η ιστορία του γνέφει. Άφησε λίγα λουλούδια στον τάφο της γυναίκας του, αποχαιρέτησε τη μάνα του και τα παιδιά του και επιβίβαστηκε σε μια βάρκα. Όπως αφηγείται και ο ίδιος

«Εδώ τελειώνει η ζωή μου η περασμένη». Επιστρέφει στο Μοριά. Σήμανε η μεγάλη ώρα του ξεσηκωμού.

## 4. ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

6 Ιανουαρίου 1821 ο Κολοκοτρώνης αποβιβάζεται στην Καρδαμύλη της Μάνης. Το επιχειρησιακό σχέδιο του Γέρου για το Μοριά αποσκοπούσε στο να ενώσει μεταξύ τους τις ισχυρές οικογένειες της Μάνης και να τους πείσει να συνεργαστούν με τους υπόλοιπους καπεταναίους του Μοριά. Θα έκλεινε τους Τούρκους στα κάστρα της Πελοποννήσου, για να μπορέσει να οργανώσει ανενόχλητος την ύπαιθρο και θα μετέφερε τον κύριο ένοπλο αγώνα στην Αρκαδία και το Όρος Μαίναλο. Στη συνέχεια θα χτυπούσε την Τριπολιτσά που ήταν το κέντρο, και τότε όλα τα υπόλοιπα κάστρα (το Ναύπλιο, ο Ακροκόρινθος, η Πάτρα κ.τ.λ.) θα έπεφταν πιο εύκολα.

Ο Κολοκοτρώνης ήταν η ηγετική μορφή που ακτινοβολούσε και ενέπνεε τα πλήθη. Η εμφάνισή του προκαλούσε τον τρόμο του εχθρού και την αληθινή συγκίνηση των Ελλήνων. Ήταν ατρόμητος, ενώ σε κάθε περίπτωση συνελάμβανε την καλύτερη λύση και δεν έχανε καιρό στην εκτέλεση των αποφάσεών του. Κατά τις ώρες των επιχειρήσεων έδινε την εντύπωση του παντογνώστη, έσπερνε μέσα στις ψυχές των πολεμιστών μια παράδοση αισιοδοξία



Χρυσοθίτσι Αρκαδίας

και πίστη στη νίκη. Κάτι περισσότερο, μαζί του όλοι είχαν την πλήρη βεβαιότητα ότι το αποτέλεσμα θα ήταν νικηφόρο και δεν φοβούνταν αποτυχία. Έτσι, σε κάθε μάχη συνόδευε τους αγωνιστές μια τεράστια ηθική δύναμη που άξιζε περισσότερο από τα λιγοστά τους όπλα.

Κι όμως, δεν ήταν λίγες οι φορές που ο Κολοκοτρώνης βρέθηκε ολομόναχος. Χαρακτηριστική περίπτωση ήταν στην αρχή της επανάστασης, την 1η Απριλίου 1821, όταν οι απειροπόλεμοι ακόμα Έλληνες απέτυχαν να πολιορκήσουν την Καρύταινα και οι οπλαρχηγοί ανασυντάχθηκαν στο Χρυσοθίτσι της Αρκαδίας για να συσχεφθούν. Όλοι συμφωνούσαν να απο-

τραβηχτούν στα μέρη τους μέχρι να ηρεμήσουν τα πράγματα. Μόνο ο Κολοκοτρώνης στάθηκε ακλόνητος και σταθερός στις απόψεις του: Να στρατολογήσουν κόσμο και να χτυπήσουν την Τριπολιτσά. Όλοι οι άλλοι καπεταναίοι τον χλεύασαν, τον προσέβαλαν και τον παράτησαν μονάχο. Οι στιγμές ήταν τραγικές γιατί ο αρχηγός λύ-



Παναγιά στο Χρυσοθίτσι

γισε, ξέσπασε σε λυγμούς και ήταν έτοιμος να παρατήσει τον αγώνα. Είδε στο δρόμο του μια εκκλησιά και μπήκε να προσευχηθεί απελπισμένος. Και εκεί, καθώς προσεύχονταν γονατιστός και εξαντλημένος, αποκοιμήθηκε για ελάχιστα δευτερόλεπτα. Μέσα στον σύντομο ύπνο του, είδε ολοζώντανη στο υποσυνείδητό του την ίδια γυναίκα που έβλεπε και στην εικόνα, να του μιλά και να του υπόσχεται την ελευθερία της Ελλάδας. Ο Γέρος τινάχθηκε κεραυνοβολημένος. Ήταν σίγουρος ότι του παρουσιάστηκε η ίδια η Παναγία. Δεν είχε πια την παραμικρή αμφιβολία για τη νίκη.

Ο ίδιος ο Γέρος διηγείται τις συγκλονιστικές στιγμές: «Εμείνα μόνος μου με το άλογο μου εις το Χρυσοθίτζι. Γυρίζει ο Φλέσας και λέγει ενός παιδιού – μείνε μαζί του, μην τον φάνε τίποτες λύκοι. Έκατσα έως που εσκαπέτησαν με τα μπαϊράκια τους απέ εκατέβηκα κάτω. Ήτον μια εκκλησιά εις τον δρόμον, η Παναγιά στο Χρυσοθίτζι και το καθισιό μου ήτον όπου έκλαιγα την Ελλάς. Παναγιά μου, βοήθησε και τούτη τη φορά τους Έλληνες δια να εμψυχωθούν!». Από εκείνο το σημείο και μετά, ο Κολοκοτρώνης έλεγε την περιφημη φράση του «Ο Θεός υπέγραψε την ελευθερία της Ελλάδας και δεν παίρνει πίσω την υπογραφή του».

Μετά απ' αυτό, ο Κολοκοτρώνης συγκάλεσε το δραματικό πολεμικό συμβούλιο με τους 40 πρωτοκαπεταναίους του Μοριά στο Σαπολίβαδο, στις 13 Απριλίου 1821, όπου ο Γέρος έδειξε και πάλι τη στρατιωτική και πολιτική του ιδιοφυΐα, πείθοντάς τους ότι μπορούν να πάρουν την Τριπολιτσά.



# Η ΖΩΗ ΤΟΥ ΘΕΟΔΩΡΟΥ ΚΟΛΟΚΟΤΡΩΝΗ

Συνέχεια από τη σελ. 4



Σαπολίβαδο Αρκαδίας

Το πρόβλημα όμως της διοίκησης του αγώνα δεν είχε ακόμα λυθεί. Οι στιγμές ήταν κρίσιμες γιατί κατέφθανε στην Τριπολιτσά ο φοβερός Κεχαγιάμπης από την Πάτρα με ισχυρή δύναμη Τουρκαλβανών, έτοιμος να καταπνίξει την επανάσταση. Ο Κολοκοτρώνης κατέφυγε τότε πάλι στο Χρυσοβίτσι, όπου συγκάλεσε όλους τους

Καπεταναίους και τους Προεστούς για να λυθεί οριστικά το πρόβλημα της ηγεσίας της επανάστασης. Ο Γέρος, συναισθανόμενος τον κίνδυνο από την πολυαρχία, πρότεινε να αναλάβει την πολιτική και στρατιωτική διοίκηση του αγώνα ο μεγάλος του αντίπαλος προεπαναστατικά, ο Κανέλλος Δεληγιάννης, ο ισχυρότερος παράγοντας του Μοριά. Αλλά και ο Κανέλλος, από αίσθημα αγαθό και άκρατη φιλοπατρία όπως γράφει ο Φωτάκος, όχι μόνο αρνήθηκε την αρχιστρατηγία, αλλά αντιπρότεινε αμέσως και αυτός για την αρχιστρατηγία τον μεγάλο του αντίπαλο, το



Κανέλλος Δεληγιάννης

Θεόδωρο Κολοκοτρώνη. Έτσι, μέσα σε κλίμα απόλυτης εθνικής συνεννόησης και ομοψυχίας, υπογράφηκε στο Χρυσοβίτσι η ιστορική πράξη της 28ης Απριλίου 1821 με την οποία έγινε η πρώτη πολιτειακή ανασύσταση του ελεύθερου ελληνικού κράτους, καθώς εξελέγη επαναστατική κυβέρνηση που ανελάμβανε την πολιτική διοίκηση του αγώνα, η περίφημη Εφορία με πρόεδρο τον Κανέλλο Δεληγιάννη, ενώ ο Κολοκοτρώνης διορίστηκε Αρχιστράτηγος.

Συνέχεια στο επόμενο φύλλο

## 200 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΠΑΝΑΣΤΑΣΗ

Συνέχεια από τη σελ. 1

προκειμένου να ενταχθεί στην «Πρωτοβουλία 1821 – 2021» για τα 200 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση του 1821.

Πρόκειται για την αναπαράσταση της Μάχης του Αγίου Αθανασίου που έγινε στις 27 Μαρτίου 1821 υπό την αρχηγία του **Θεόδωρου Κολοκοτρώνη**, με σκηνοθέτη τον κ. **Κώστα Κιμούλη**.

Στην μάχη αυτή και υπό την αρχηγία του Αρχικαπετάνιου **Τζανέτου Χριστόπουλου** (Ανδρίτσαίνα), από την γύρω περιοχή μας και τον τότε Δήμο Αρήνης συμμετείχαν οι παρακάτω:

1. Από Μάκιστο (Μπαράκου)
  - α) **Λάμπρος Γαλανός**
  - β) **Γιάννης Αναστασόπουλος**
  - γ) **Παναγιώτης Ποθόπουλος**
  - δ) **Γεώργιος – Δημήτρης Παύλος**
2. Αρτέμιδα (Κουμουθέκρα)
 **Κυριάκος Στογιόπουλος** (Σημαιοφόρος – έπεσε στη μάχη)
3. Αρήνη (Τσαρβαζή)
 **Φώτης Μισιχρόνης**
4. Σμέρνα
  - α) **Παναγιώτης Πανταζόπουλος**
  - β) **Θανάσης Σμερνιώτης**
5. Λογγό
 **Γιάννης Ριγόπουλος**

6. Μίνθη (Αλβαινα)

- α) **Βασίλης Ζήρος**
- β) **Φώτης Γιαννακόπουλος**
- γ) **Φώτης Αρβανίτης**
- δ) **Αλέξανδρος Κριτσέλης**
- ε) **Τζαμαλούκας**
- στ) **Σαμπρής**

7. Πλατιάνα

- α) **Αργύρης Αργυρόπουλος** (καπετάνιος)
- β) **Κώστας Σταυρόπουλος**
- γ) **Παναγιώτης Σταυρόπουλος**
- δ) **Γιώργος Λυμπερόπουλος**
- ε) **Παναγιώτης Καούκης**
- στ) **Ιωάννης Τσαρές**
- ζ) **Παναγιώτης Πλατανιώτης**
- η) **Α. Λαμπρόπουλος**

Τα στοιχεία αυτά τα πήραμε από τον συμπατριώτη μας **Στάθη Κοκκαλιάρη** (από τη συνέντευξη που του είχε παραχωρήσει στις 04/08/1989 ο αείμνηστος **Αριστομένης Λαμπρόπουλος**).

Η ΜΑΚΙΣΤΙΑ κάνει έκκληση σε όποιον έχει κάποια σχετική πληροφορία να επικοινωνήσει μαζί μας.

Με ιδιαίτερη ανυπομονησία περιμένουμε το βιβλίο του συμπατριώτη μας από τη Μίνθη, λογίου και ιστορικού κ. **Αγαθοκλή Παναγούλια** που θα κυκλοφορήσει τον ερχόμενο Ιούνιο, προκειμένου να συμπληρωθεί ο κατάλογος αυτός.

Φ.Β.

## Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΚΙΣΤΑΙΩΝ ΚΑΙ Η “ΜΑΚΙΣΤΙΑ”

Την ανελλιπή έκδοση της τριμηνιαίας εφημερίδας ΜΑΚΙΣΤΙΑ γιορτάζει ο Σύλλογός μας.

Είναι το 100στό φύλλο που εκδίδεται, αλλά δεν είναι μόνο αυτό. Την ανάγκη ενημέρωσης

μορφή και λογότυπο την Αρτέμιδα με την έλαφο. Η παράσταση του λογότυπου προήλθε από το δακτυλίδι που είχε βρεθεί στον Ναό της Αρτέμιδας από τον **Αριστομένη Λαμπρόπουλο**, είχε



Το πρώτο φύλλο της τριμηνιαίας εφημερίδας “Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΜΑΚΙΣΤΟΥ” Μάιος-Ιούνιος-Ιούλιος 1983

των μελών και των απανταχού Μακισταίων την είχε αναλάβει ο **Χαράλαμπος Φ. Παυλόπουλος** εκδίδοντας την τότε ΜΑΚΙΣΤΙΑ, ο οποίος την έγραφε στη γραφομηχανή και την τύπωνε στον πολύγραφο. Αργότερα πήγε στο τυπογραφείο και έλαβε μορφή εφημερίδας, υπό την ευθύνη του τότε Γεν. Γραμματέα κ. **Κων/νου Μπάμη**, με τίτλο Η ΦΩΝΗ ΤΗΣ ΜΑΚΙΣΤΟΥ, τον οποίο εισηγήθηκε το μέλος του τότε Δ.Σ. κ. **Στάθης Κοκκαλιάρης**.

Την συνέχεια της έκδοσης του ενημερωτικού εντύπου, ανέλαβε ο νέος Σύλλογος των Μακισταίων το 1994 δίνοντας τον τίτλο ΜΑΚΙΣΤΙΑ με την σημερινή

δε χρησιμοποιηθεί και ως σφραγίδα της αυτοτελούς Κοινότητας Μακίστου, από το 1912-1938.

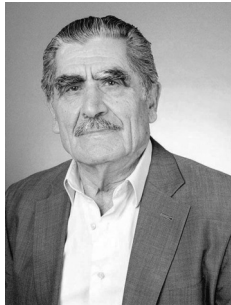
Η έμπνευση της μορφής και της δομής της ύλης ήταν έργο του τότε Γεν. Γραμματέα (Ιδρυτικό μέλος του Συλλόγου) και υπεύθυνου της έκδοσής της έως το 2003, κ. **Ζώη Μπενάρδου**. Στη συνέχεια την ευθύνη ανέλαβε η τότε Γεν. Γραμματέας κα. **Χριστίνα Γρηγοροπούλου** έως το 2005.

Συνεχίστηκε από την Γεν. Γραμματέα κα. **Δήμητρα Κοκκαλιάρη** έως το τέλος του 2010, την οποία διαδέχθηκε ο κ. **Φώτης Βλάχος** έως σήμερα.

Συνέχεια στη σελ. 8

# Τ Ο Π Ο Τ Α Μ Ι

**Π**οτάμι το λέγανε και το ξέ-  
ρανε οι άνθρωποι,- αμέ-  
τρητων γενιών-, που κα-  
τοικούσαν σ' αυτή την περιοχή του  
σημερινού Δήμου Ζαχάρως. Η  
γέννησή του (ποταμιού) χάνεται  
στα προϊστορικά τα χρόνια. Πρώ-  
τα υψώθηκαν τα βουνά, που από  
χιλιάδες χρόνια κρατούνε τα μυ-  
θικά ονόματά τους, Μίνθη και Λα-  
πίθας. Ο Λαπίθας σαν μια ραχο-  
κοκαλιά, όπως δείχνει (φαίνεται)  
από μακριά, αρχίζει σχεδόν από τη  
θάλασσα της Ζαχάρως, από τη θέση Κλειδί  
και εκτείνεται σε μήκος 15 περίπου χιλιομέ-  
τρων, με διεύθυνση από Δύση προς Ανατο-  
λή, έως τη θέση Παλιακούμπα της περιοχής  
Πλατιάνας. Εκεί τον διακόπτει και τον ξε-  
χωρίζει από το Ζαχαϊκό βουνό, το ποτάμι Διά-  
γων (Τσεμπερούλα), που προχωρεί βόρεια και  
χύνεται στον Αλφειό, τον μεγαλύτερο της  
Πελοποννήσου ποταμό. Απέναντι από τον  
Λαπίθα, υψώνεται το άλλο, -μεγαλύτερο και  
ψηλότερο-, από αυτόν, βουνό της Μίνθης.  
Ανάμεσα σ' αυτά τα δυο βουνά, (Μίνθη - Λα-  
πίθα), σχηματίστηκε ποτάμι, που συγκέν-  
τρωνε, -και συγκεντρώνει-, τα νερά των  
βροχών και των πηγών του συνόλου σχεδόν  
της νότιας πλευράς του Λαπίθα, όπου κτί-  
στηκαν και άκμασαν στα ιστορικά χρόνια τα  
χωριά: Ξηροχώρι, Σμέρνα, Κουμουθέκρα, -νυν  
Αρτέμιδα-, Μπαράκου, -νυν Μάκιστος-, και  
Παλιοχώρι (Παλιότριπες). Το Ποτάμι συγ-  
κέντρωνε επίσης και τα νερά μέρους των βο-  
ρεινών πλαγιών του όρους Μίνθη, όπου  
κατά τα ιστορικά χρόνια κτίστηκαν και άκ-  
μασαν τα χωριά: Άλβαινα, -νυν Μίνθη-, Τρύ-  
πες, -νυν Χρυσοχώρι- Κοτρώνι, Σκλήβα, -νυν  
Μηλέα-, Γολέμι, -νυν Ροδινά-, και Τσορβατζή,  
-νυν Αρήνη. Η κοίτη του Ποταμιού αυτού, πα-  
ράλληλη προς την οροσειρά του Λαπίθα,  
όπως διέσωσε η παράδοση, κατέληγε (εξέ-  
βαλε) στη θάλασσα κοντά στο σπήλαιο των  
Ανιγριδών Νυμφών στην περιοχή του Καϊά-  
φα. Από αυτό είχε πάρει και το όνομα Άνι-  
γρος, το οποίο όνομα ελάχιστοι άνθρωποι το  
γνώριζαν ή και το γνωρίζουν. Το ότι η κοίτη  
του δεν ήταν η ίδια είναι φανερό και κατα-  
νοητό. Η αρχέγονη κοίτη του ήταν πλησιέ-  
στερα, -κατά το τελευταίο μισό της τουλά-  
χιστον-, προς το Λαπίθα. Αυτό δείχνουν πο-  
ταμολίθια (απομεινάρια της), που υπάρχουν  
σε διάφορες θέσεις των χωριών Κουμουθέ-  
κρα και Ξηροχωρίου. Η σημερινή κοίτη του  
διέρχεται νοτιότερα της αρχέγονης δηλαδή  
αλαργότερα από τα χωριά Ξηροχώρι και  
Κουμουθέκρα. Είναι δε, -υψομετρικά-, χα-  
μηλότερα των απομεινάρια της αρχέγονης  
η σημερινή κοίτη του. Σε μήκος 3 χλμ. περί-  
που είναι πολύ στενή και βαθιά με απόκρη-



**Του Ηλία Τζανέτου  
Συνταξιούχου  
Εκπαιδευτικού**

μνες υψηλές όχθες, οι οποίες επε-  
κτείνονται σαν πλευρές χαράδρας  
βαθείας ως και 200 μέτρα και τέρμα  
της στο φαράγγι της Αρήνης. Εκεί-  
θεν η κοίτη του Ποταμιού (Ανίγρου)  
εισέρχεται εις την κοιλάδα της  
Αρήνης. Διέρχεται ΒΔ και κάτω του  
χωριού Αρήνη, όπου δέχεται και τα  
νερά άλλου μικρού ποταμιού, το  
οποίο κατέρχεται από τις δυτικό-  
τερες βορεινές πλαγιές του όρους  
Μίνθη και διέρχεται ανάμεσα από  
τα Ροδινά και την Αρήνη. Εκείθεν,  
ενισχυμένο σε νερά, συνεχίζει διαρρέοντας  
τη στενή κοιλάδα της Αρήνης και επέκεινα  
του Μπισκινιού (Σχίνων), εισέρχεται στον μι-  
κρό αλλά εύφορο παραλιακό κάμπο, τον  
οποίο διαχωρίζει, -σε κάμπο της Ζαχάρως δε-  
ξιά (με μέτωπο προς τη θάλασσα) και κάμπο  
του Μπισκινιού (Μπισκινόκαμπος) αριστερά και  
εκβάλλει στο Ιόνιο Πέλαγος.

Το άνω μέρος του ποταμιού, που κατέρ-  
χεται από τις βορεινές πλαγιές του όρους  
Μίνθη, περνάει Δ. του συνοικισμού Κοτρώνι  
(Μίνθης) και λέγεται Ασβουνίτης, διότι παίρ-  
νει τα νερά της, -μεγαλύτερης στην περιοχή,  
πηγής, που λέγεται Ασβουνίτης και είναι ανά-  
μεσα σε δυο μικρές βουνοκορφές του όρους  
Μίνθη την Κόπραϊνα και τον Αϊλιά. Το ποτα-  
μάκι (ρέμα) αυτό, μετά διαδρομή 1,5 χλμ. πε-  
ρίπου, σμίγει κάθετα με το ρέμα του Παλιό-  
καμπος, που έρχεται από τα δεξιά και συγ-  
κεντρώνει τα νερά των περιοχών: Λαγκάδας,  
Τρυπών, Κοτρωνιού, Παλιοχωριού και Πα-  
λιόκαμπος. Μετά τη συμβολή των δυο ρε-  
μάτων, -Ασβουνίτη και Παλιόκαμπος-, στη  
θέση Παλιόκαμπος, σχηματίζεται το γνωστό  
σε όλους τους κατοίκους της γύρω περιοχής  
Ποτάμι, περί του οποίου και ο λόγος. Στη δια-  
δρομή του μέχρι τις εκβολές του δέχεται πολ-  
λά μικρά και μεγάλα ρέματα κι από τα δεξιά,  
-νότιες πλαγιές του Λαπίθα- κι από αριστε-  
ρά,- βόρειες πλαγιές της Μίνθης.

## Η σημασία του Ποταμιού στη ζωή των κατοίκων των γύρω χωριών

Η ζωή των κατοίκων των γύρω στο Ποτάμι  
περιοχών ήταν στενά συνδεδεμένη με αυτό  
όλες τις εποχές του χρόνου σε παλιότερα  
χρόνια. Το Φθινόπωρο, το Χειμώνα και τους  
πρώτους μήνες της Άνοιξης ήταν αδιάβατο  
για πολλές συνεχόμενες ημέρες. Τότε δεν  
υπήρχαν γεφύρια. Όποιοι είχαν γρέκια με  
πράματα (γιδοπρόβατα) απέναντι από το  
Ποτάμι, έπρεπε το βροχερό καιρό να έχουν  
στο σακούλι τους ψωμί για περισσότερες της  
μιας ημέρες. Όταν το Ποτάμι φούσκωνε, δεν  
περνούσαν ούτε από τα αλογομούλαρα, με τα  
οποία ο άνθρωπος θα μπορούσε να το διαβεί  
καβαλάρης σε κάποιο ζώο. Τα παλιότερα χρό-

νια έριχνε πολλές βροχές. Έβρεχε δυνατά  
πολλές ώρες και ημέρες συνεχόμενες. Οι δα-  
σικές εκτάσεις ήταν λίγες και τα δάση παλιά  
με αραιά, κατά το πλείστον, δέντρα. Κουφο-  
λόγγια τα λέγανε τα τέτοια δάση. Τα καλ-  
λιεργούμενα εδάφη ήσαν πολλά και με ελά-  
χιστη συνεκτικότητα του χώματος της επι-  
φανείας. Οι συνθήκες αυτές δεν ευνοούσαν  
την κατακράτηση από το έδαφος αρκετής πο-  
σότητας των ομβρίων υδάτων. Όταν έβρεχε  
καταρακτωδώς μέσα σε λίγα λεπτά της  
ώρας τα ρέματα και το Ποτάμι φούσκωναν και  
βούιζαν. Εντυπωσιακό, τρομακτικό θέαμα  
παρουσίαζε το Ποτάμι λαμπαδιασμένο. Λαμ-  
πάδα λέγανε το πρώτο, μεγάλο, -κάθε φορά,  
φούσκωμα του κάθε ποταμιού. Τίποτε δεν  
μπορούσε να αντισταθεί στη λαμπάδα του  
Ποταμιού. Γκρέμιζε όχθες, ξεχειλίζει και  
πλημμύριζε παρακείμενες χαμηλές εκτά-  
σεις, ξερίζωνε δέντρα, παράσερνε ό,τι εύρι-  
σκε στο πέρασμά του και ακουόταν εκατον-  
τάδες μέτρα μακριά το βούισμά του και ο κρό-  
τος, που έκαναν οι βράχοι που κυλούσε και  
συγκρούονταν μεταξύ τους. Κάποια χρονιά  
εφούσκωσε πολύ μια νύχτα, βγήκε (υπερ-  
χειλίσσε) στο Μπισκινιαίκο γεφύρι και έπνιξε  
μια οικογένεια, -τους Κρεσπαιούς-, που είχαν  
το σπίτι τους κοντά στο Ποτάμι. Δεν ήταν λί-  
γες οι φορές που οι Ποτιστικάιοι κτηνοτρό-  
φοι, (Σκληβαίοι, που είχαν γρέκια στη θέση  
Ποτιστικό) και οι Μπαχατουραίοι (Σκληβαίοι  
που είχαν γρέκια στη θέση Μπαχατούρι)  
διανυκτέρευαν στα γρέκια τους, διότι φού-  
σκωνε και γινόταν αδιάβατο το Ποτάμι. Οι  
ζευγολάτες και οι τσοπάνηδες, όταν βρί-  
σκονταν στα απέναντι από το Ποτάμι κτήματα  
και τους χώριζε δηλαδή το Ποτάμι από τα σπί-  
τια τους (χωριό τους), μόλις έβλεπαν τον και-  
ρό απειλητικό για νεροποντή, ξέζεγναν γρή-  
γορα τα ζώα οι ζευγολάτες, σφύριζαν και  
συγκέντρωναν τα γιδοπρόβατά τους οι τσο-  
πάνηδες και βιάζονταν να περάσουν το Πο-  
τάμι προτού φουσκώσει και τους κλείσει απέ-  
ναντι.

*Συνέχεια στο επόμενο φύλλο*

**ΤΕΧΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ  
Θεόδωρος  
Αθ. Κατσάμπουλας  
ΠΟΛ. ΜΗΧ. ΤΕ Ε.Δ.Ε.**

Μελέτες – Τοπογραφικά  
Δηλώσεις Κτηματολογίου – Ειδικά Τεχνικά Έργα

Οδός Αρήνης Ζαχάρω,  
τηλ.: 6977224025 - 2625036368  
e-mail: teokatsampoulas@gmail.com



## ΠΕΡΙΟΧΕΣ NATURA ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΖΑΧΑΡΩΣ – ΚΑΘΕΣΤΩΣ ΚΑΙ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ



**Του Βασίλη Φουρλή  
Δικηγόρου Αθηνών.  
Γεν. Γραμματέας  
της Ομοσπονδίας  
Συλλόγου Ολυμπίας  
και Προέδρος  
του Συλλόγου  
Ζαχαραιών**

1.- Σημαντικό τμήμα της χερσαίας και θαλάσσιας έκτασης του Δήμου Ζαχάρως καταλαμβάνουν οι περιοχές του Ευρωπαϊκού Δικτύου NATURA 2000 με κωδικούς «GR 2330005: Θίνες και παραλιακό Δάσος Ζαχάρως, Λίμνη Καϊάφα, Στροφυλιά, Κακόβατος» και «GR2550005: Θίνες Κυπαρισσίας (Νεοχώρι – Κυπαρισσία)» και «GR 2330008: Θαλάσσια περιοχή Κόλπου Κυπαρισσίας: Ακρ. Κατάκολο – Κυπαρισσία».

Η ένταξη των ως άνω περιοχών στο δίκτυο NATURA 2000 έλαβε χώρα με απόφαση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής το έτος 2006, κατόπιν σχετικής πρότασης των Υπουργών Γεωργίας και ΠΕΧΩΔΕ και ενώ είχε προηγηθεί η στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος LIFE (1994-1996) καταγραφή των περιοχών που πληρούσαν τις προδιαγραφές ένταξης στο δίκτυο «NATURA 2000».

Στο στάδιο αυτό (της αρχικής καταγραφής των περιοχών) εμφοχώρησε το πρώτο σοβαρό σφάλμα, συνιστάμενο στην εξαιρετικά μείρα οριοθέτηση της περιοχής με κωδικό «GR2330005: Θίνες και παραλιακό Δάσος Ζαχάρως, Λίμνη Καϊάφα, Στροφυλιά, Κακόβατος» ώστε να **συμπεριλάβει αγροτικές εκτάσεις με ανύπαρκτη περιβαλλοντική αξία ή προορισμένες για οικιστική / πολεοδομική ανάπτυξη και ανοικοδόμηση (οικισμοί Κάτω Ξηροχωρίου, Νεοχωρίου, Ξηροχωρίου, Μπισχινοκάμπου και Κακοβάτου, μέρος του ενταγμένου σε Γενικό Πολεοδομικό Σχέδιο οικισμού της Ζαχάρως).**

2.- Με τις Ειδικές Περιβαλλοντικές Μελέτες της εταιρείας "NERCO – Ν. ΧΛΥΚΑΣ & ΣΥΝΕΡΓΑΤΕΣ Α.Ε.Μ." (ετών 2011 και 2014), εμφοχώρησε το δεύτερο σοβαρό σφάλμα, με την πρόταση για θεσμοθέτηση ειδικών μέτρων προστασίας της χελώνας Caretta – caretta κατά μήκος όλων των ακτών του Βόρειου Κυπαρισσιακού Κόλπου (Νέδα – Αλφειός), ως εάν να επρόκειτο στο σύνολό τους για σημαντική περιοχή ωοτοκίας του είδους αυτού χελώνας, χωρίς να υποστηρίζεται από αντίστοιχα στοιχεία και επαρκή μελέτη, επισκόπηση και τεκμηρίωση.

Ενδεικτικά, ο μελετητής των προρρηθεισών Ε.Π.Μ. για τα συμπεράσματά του στηρίζεται κατά βάση σε προηγούμενες περιβαλλοντικές μελέτες τρίτων (όπως η περιβαλλοντική οργάνωση «ΑΡΧΕΛΩΝ»), σε επιτόπου «γρήγορη επισκόπηση» [η οποία **διήρκεσε μόλις 2 ημέρες (!) - 9 και 10 Ιουλίου 2011 – χαρακτηριστικά οι παραλίες μεταξύ Νεοχωρίου και Ζαχάρως δεν μελετήθηκαν καθόλου]** και – τελικά – σε εικασίες.

Περαιτέρω, από τα ίδια τα παρατιθέμενα στις Ε.Π.Μ. στοιχεία καταγραφών της περιβαλλοντικής οργάνωσης «ΑΡΧΕΛΩΝ», επα-

ληθεύεται η **φθίνουσα ωοτοκία της χελώνας Caretta-caretta στις παραλίες του Βόρειου Κυπαρισσιακού και η ασήμαντη ή ανύπαρκτη αναπαραγωγική δραστηριότητα και ωοτοκία στις παραλίες Κακοβάτου, Μπισχινοκάμπου και Ζαχάρως** (πυκνότητα σε φωλιές / χλμ. / έτος 3,2 και 0,4 αντίστοιχα). Κατηγοριοποιούνται ως **σημαντικές περιοχές ωοτοκίας της θαλάσσιας χελώνας Caretta-caretta μόνον οι παραλίες του Νότιου Κυπαρισσιακού Κόλπου** (όπου και το 82% της ωοτοκίας) (δηλ. αυτές που ανήκουν στην Π.Ε. Μεσσηνίας), με σημαντικότερες τις παραλίες «Βουνάκι» και «Αγιαννάκη».



Εν πάση περιπτώσει, παρά το ανωτέρω σφάλμα, ο μελετητής των ΕΠΜ εισηγήθηκε τη λήψη **διαβαθμισμένων μέτρων** για την προστασία και διαχείριση του πληθυσμού του ως άνω είδους θαλάσσιας χελώνας, ανάλογα με την αναπαραγωγική αξία κάθε παραλίας – εισήγηση που ακολουθήθηκε (έστω και πλημμελώς) στο σχέδιο Π.Δ. για την Προστασία του Κυπαρισσιακού Κόλπου που δόθηκε σε δημόσια διαβούλευση από το Υ.Π.Ε.Κ.Α. στις 8/8/2014 (χωρίς εντέλει να θεσμοθετηθεί).

3.- Κατά την επεξεργασία του από 3/10/2018 Προεδρικού Διατάγματος εμφοχώρησε το **τρίτο σοβαρό σφάλμα**, καθώς αποφασίστηκε, **αντίθετα με τις προτάσεις των ΕΠΜ**, το καθεστώς προστασίας, περιορισμών και απαγορεύσεων στην ανθρώπινη δραστηριότητα να είναι **ενιαίο και ομοιόμορφο σε όλο τον Κυπαρισσιακό Κόλπο**.

Επίσης (**σφάλμα τέταρτο**), προς «θεραπεία» του προβλήματος της ευρύτατης αρχικής οριοθέτησης της περιοχής «GR2330005: Θίνες και παραλιακό Δάσος Ζαχάρως, Λίμνη Καϊάφα, Στροφυλιά, Κακόβατος», θεσπίστηκε **ευρύτατη «περιφερειακή ζώνη προστασίας» (η λεγόμενη «Ζώνη Αγροτικού Τοπίου»)** στην οποία εντάχθηκαν όλες οι εκτάσεις της περιοχής Ζαχάρως – Σχίνων – Κακοβάτου που είχαν εξ αρχής αυθαιρέτως ενταχθεί στην ανωτέρω περιοχή NATURA.

4.- Κατά τα κρίσιμα για τη διαμόρφωση του καθεστώτος προστασίας έτη (2014 – 2018) από την πλευρά του Δήμου Ζαχάρως δεν εισκομίστηκε συγκεκριμένη και εποικοδομητική πρόταση, επί τη βάσει τεκμηριωμένων στοιχείων και δεδομένων (π.χ. βάσει επικαιροποιημένης ΕΠΜ αναρούσας τα σφάλματα που επισημάνθηκαν παραπάνω). Αντιθέτως, συμπράττοντας με τον Δήμο Κυπαρισσίας (στα

πλαίσια του λεγόμενου «Δικτύου Δήμων Κυπαρισσιακού Κόλπου») υποβαθμίστηκε (αν δεν εξοβελίστηκε από τον δημόσιο διάλογο) ακόμη και η – εξαιρετικά συμφέρουσα για τον Δήμο Ζαχάρως – σκοπούμενη **διαφοροποίηση μεταξύ του καθεστώτος προστασίας αφενός του Βόρειου Κυπαρισσιακού Κόλπου (περιοχή Δήμου Ζαχάρως) και αφετέρου του Νοτίου Κυπαρισσιακού Κόλπου (περιοχή Δήμου Κυπαρισσίας)**. Το αποτέλεσμα ήταν οι σχετικές δημόσιες τοποθετήσεις ιθυνόντων, αποτυπώνοντας τη γενικόλογη διαπίστωση πως το σχέδιο Π.Δ. είναι καταστροφικό για τον Δήμο Ζαχάρως, να αγνοηθούν από το αρμόδιο Υπουργείο [που, στην περίπτωση του Νότιου Κυπαρισσιακού Κόλπου, στην περίπτωση του Νότιου Κυπαρισσιακού Κόλπου, στην περίπτωση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής και των προσφυγών που αυτή ασκεί, οδηγώντας σε καταδίκη της Ελλάδας από το Δικαστήριο της Ε.Ε. το έτος 2016].

5.- Πρόσφατα, έλαβε χώρα η ψήφιση του Ν. 4685/2020 για τον εκσυγχρονισμό της περιβαλλοντικής προστασίας, με τον οποίο τροποποιήθηκε τόσο η κατηγοριοποίηση των προστατευόμενων περιοχών, όσο και οι επιτρεπόμενες εντός αυτών χρήσεις. Παρίσταται, ως εκ τούτου, εξαιρετικά πιθανόν να αποτελέσει αφορμή για αναθεώρηση του επιβληθέντος καθεστώτος προστασίας.

Σε αυτό όμως το πλαίσιο, και προς αποφυγή των σφαλμάτων που διαπράχθηκαν, ιδίως κατά την περίοδο 2014 – 2018, είναι χρήσιμο να λαμβάνονται υπόψη τα εξής:

α) Με δεδομένη τη διαδικασία ένταξης περιοχών στο δίκτυο NATURA 2000, τους εμπλεκόμενους φορείς αλλά και την παρέλευση ικανού χρονικού διαστήματος από την αρχική ένταξη, παρίστανται ουσιαστικά ανέφικτα ο «αποχαρακτηρισμός» και η «απένταξη» περιοχών από το δίκτυο NATURA 2000.

β) Αντιθέτως, είναι εφικτά, τόσο η επιστημονικά ορθή επανοριοθέτηση των περιοχών, όσο και η επιστημονικά ορθή θέσπιση κανόνων και περιορισμών στην ανθρωπογενή δραστηριότητα.

γ) Στην περίπτωση της περιοχής της Ζαχάρως οι ΕΠΜ των ετών 2011 και 2014 διευκολύνουν το σχετικό αίτημα, αφενός λόγω της προχειρότητας με την οποία συντάχθηκαν, αφετέρου λόγω της σαφούς και δεδομένης διάκρισης που εισάγουν μεταξύ Βόρειου και Νοτίου Κυπαρισσιακού Κόλπου - η οποία και αγνοήθηκε κατά την κατάρτιση του Π.Δ. της 3ης Οκτωβρίου 2018.

δ) Στην αυτή κατεύθυνση επικουρεί η (εξ αρχής προδήλως) αυθαίρετη και ευρύτατη οριοθέτηση της περιοχής «GR2330005: Θίνες και παραλιακό Δάσος Ζαχάρως, Λίμνη Καϊάφα, Στροφυλιά, Κακόβατος».

ε) Τα σχετικά αιτήματα θα πρέπει όμως, αφενός μεν να υποστηρίζονται από στέρεα επιστημονικά δεδομένα, αφετέρου δε να λαμβάνουν υπόψη (και να διασκεδάζουν) τις περιβαλλοντικές ανησυχίες του Ε' Τμήματος του Συμβουλίου της Επικρατείας: ειδάλλως, όπως απέδειξε η πρόσφατη εμπειρία, κινδυνεύουν να πέσουν στο κενό.

# Μικρά αλλά σημαντικά

## ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΔΡΟΜΟΥ ΜΠΟΚΑΡΙΝΟΣ-ΑΡΤΕΜΙΔΑ-ΜΑΚΙΣΤΟΣ

Ο εργολάβος κ. **Ανδρέας Νικολετόπουλος** που υπέγραψε την προβλεπόμενη σύμβαση με τον Περιφερειάρχη κ. **Νεκτάριο Φαρμάκη** στις 24/1/2020 (Δείτε το προηγούμενο Φ. 99 της ΜΑΚΙΣΤΙΑΣ σελ. 7) εγκαταστάθηκε στις 17/5/2020 στην περιοχή μας και ήδη επισκευάζει το τμήμα Ζαχάρω-Αρήνη-Μίνθη.

Έτσι ένα πολυπόθητο έργο, το Μποκαρίνος-Μάκιστος θα έχει ολοκληρωθεί στις αρχές του καλοκαιριού.

## ΝΕΡΟ

Ο εργολάβος κ. **Ευάγγελος Μπουλουγούρης** που υπέγραψε την σύμβαση με την ΔΕΥΑΖ στις 3/12/2019, ξεκίνησε πρόσφατα την εκτέλεση του έργου με υπερεργολάβο τον κ. **Νίκο Γεωργακόπουλο** από την Τοπική Κοινότητα Πρασιδακίου και λόγω του κορωνοϊού έχει σταματήσει προσωρινά.

Πληροφορηθήκαμε πρόσφατα ότι άμεσα θα συνεχιστεί το έργο και στα υπόλοιπα τμήματα.

Για την Μάκιστο προβλέπεται ως γνωστόν η αλλαγή αγωγού συνολικού μήκους 535 μέτρων.

## ΔΑΣΙΚΟΙ ΔΡΟΜΟΙ

Οι δασικοί μας δρόμοι που οδηγούν στο δάσος του Λαπίθα και στο δάσος "Σπηλιές" είναι δυστυχώς αδιάβατοι ακόμα και για τα ειδικά οχήματα της Πυροσβεστικής.

Εν όψει και της θερινής περιόδου καλούμε για άλλη μια φορά τον Δήμο μας αλλά και τον Δασάρχη κ. **Γιακουμή** να μεριμνήσουν για την αποκατάστασή τους.

Είναι κρίμα μετά τις φονικές πυρκαγιές του 2007 να έχουν εγκαταλειφθεί στην τύχη τους τα δάση μας για 100-200 μέτρα δρόμου που χρειάζονται να αποκατασταθούν.

## ΕΠΙΣΚΕΥΗ ΑΓΙΟΥ ΙΩΑΝΝΗ ΜΑΚΙΣΤΟΥ

Όπως ενημερωθήκαμε από το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του χωριού μας, λόγω κορωνοϊού δεν μπόρεσαν -όπως είναι φυσικό- να προχωρήσουν οι διαδικασίες επισκευής της Εκκλησίας μας.

Τώρα πλέον θα πρέπει σιγά-σιγά να ξεκινήσει η αποκατάσταση και να ολοκληρωθεί βέβαια πριν τον χειμώνα.

## ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΟΔΟΠΟΪΑ

Το αγροτικό δίκτυο της Μακίστου όπως πολλές φορές έχουμε αναφερθεί είναι σε άθλια κατάσταση εδώ και πολλά χρόνια.

Τον προηγούμενο μήνα έγινε μια μικρή επέμβαση από εργολάβο του Δήμου, προκειμένου να αποκαταστήσει τα άκρως απαραίτητα, χωρίς βέβαια να λύσει το μεγάλο πρόβλημα των αγροτικών μας δρόμων.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητάς μας κ. **Νώντας Πόθος** αλλά και εμείς μαζί του, πιέζουμε για την οριστική λύση του προβλήματος.

## ΠΡΟΛΗΨΗ ΠΥΡΚΑΓΙΩΝ - ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ

Ο Δήμος Ζαχάρως κοινοποίησε το παρακάτω έγγραφο ενόψει του καλοκαιριού. Εμείς βέβαια συμφωνούμε απόλυτα και όπως έχουμε πει και άλλες χρονιές τα μη καθαρά οικόπεδα πέραν του κινδύνου πυρκαγιάς και υγιεινής, υποβιβάζουν την Κοινότητά μας από πλευράς αισθητικής. Ο καθένας μας ας αναλάβει την ευθύνη του.

H ΜΑΚΙΣΤΙΑ

  
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΝΟΜΟΣ ΗΛΕΪΑΣ  
ΔΗΜΟΣ ΖΑΧΑΡΩΣ

Ζαχάρω 22/4/2020

### ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

**ΘΕΜΑ: « Πρόληψη πυρκαγιών-Καθαρισμός Οικόπεδου»**

Σας γνωρίζουμε ότι με την αριθ. 81/2013 απόφαση Δημοτικού Συμβουλίου εγκρίθηκε ο Κανονισμός Καθαριότητας - Οικοδομικός Κανονισμός του Δήμου στον οποίο μεταξύ άλλων προβλέπει στο άρθρο 24:

**«ΑΡΘΡΟ 24:  
ΟΙΚΟΠΕΔΑ**

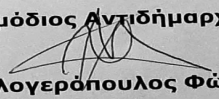
Υπεύθυνοι για την καθαριότητα των οικοπέδων είναι οι ιδιοκτήτες ή οι νομείς αυτών, οι οποίοι οφείλουν να τα διατηρούν πάντα καθαρά καθώς και τα πεζοδρόμια τους, ακόμα και από απορρίμματα που προέρχονται από τρίτους.

Για το λόγο αυτό οφείλουν να τα περιφράσσουν, σύμφωνα με τις εκάστοτε πολεοδομικές διατάξεις και να προβαίνουν σε περιοδική καθαριότητα και αποψίλωση. Ο δήμος έχει το δικαίωμα να παρεμβαίνει, καθαρίζοντας ή και περιφράσσοντας τα οικόπεδα, αφού κάνει τις σχετικές συστάσεις στους υπευθύνους, και καταλογίζοντας τους τα σχετικά πρόστιμα και έξοδα.»

**Οι μη συμμορφούμενοι, τιμωρούνται σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 433 Ποινικού Κώδικα και επι πλέον ο Δήμος:**

1. θα προβεί στον καθαρισμό του οικοπέδου,
2. θα χρεώσει με τα ανάλογα έξοδα και
3. θα επιβάλει πρόστιμο ύψους **300,00€**.

Ο Αρμόδιος Αντιδήμαρχος

  
Καλογερόπουλος Φώτιος

## ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΑΠΟΨΪΛΩΣΗ ΕΝΤΟΣ ΤΗΣ ΜΑΚΙΣΤΟΥ

Συνεργείο του Δήμου μας έκανε γενικό καθαρισμό και αποψίλωση του χώρου στα κοινόχρηστα μέρη του χωριού μας, όπως και σε όλα τα άλλα χωριά.

Είναι κάτι που πρώτη φορά γίνεται έγκαιρα (πριν ακόμη μπει το καλοκαίρι) και ευχαριστούμε την Δημοτική Αρχή.

## Ο ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΚΙΣΤΑΙΩΝ ΚΑΙ Η "ΜΑΚΙΣΤΙΑ"

Συνέχεια από τη σελ. 5

Η κρίση και ο κορωνοϊός εχτύπησαν την ΜΑΚΙΣΤΙΑ μετά από σχεδόν μισό αιώνα παρουσίας, μειώνοντας τα έσοδα, που είναι απόλυτα αναγκαία για την έκδοσή της.

Τέλος η αύξηση των ταχυδρομικών τελών κατά 25% που επέβαλαν τα ΕΛ.ΤΑ.

από 03/03/2020, δυσκολεύει επιπλέον την αποστολή της.

Θα θέλαμε να παρακαλέσουμε τα μέλη μας, τους συμπατριώτες μας, αλλά και τους φίλους της ΜΑΚΙΣΤΙΑΣ, να την ενισχύσουν προκειμένου να συνεχίσει την έκδοσή της.

Το Δ.Σ. του Συλλόγου